

Lire l'arbre fruitier pour qu'il gagne du soleil

Lire à l'intérieur nous rattache à *inte-legere*, c'est-à-dire intelligence. Comprendre un système pour améliorer son fonctionnement...

Bernard Messerli

Quel fonctionnement? Celui de la photosynthèse, de l'assimilation chlorophyllienne! Entendez l'amélioration de la transformation de l'énergie solaire vers la fabrication de sucres via le travail du feuillage, des frondaisons. Un arbre, c'est une immense collection de capteurs solaires. Il ne viendrait à l'idée de personne de les disposer de la pire manière: en les superposant, générant une ombre néfaste sur la plupart d'entre eux.

L'arbre connaît deux façons d'arranger ses panneaux solaires pour éviter qu'ils se fassent de l'ombre. Pour rendre fonctionnels ses capteurs-feuilles, il dispose son matériel végétal dans un système hiérarchique ou/et dans un modèle radial.

Petits en haut, grands en bas

Le premier procédé (hiérarchie) consiste à organiser les éléments en pyramide. A l'extrémité (de l'arbre ou d'une charpentièrre) se situent des rameaux courts ou des brindilles légères et, à la base, on trouve des plus grandes longueurs et grosseurs; avec, en intermédiaire, tout ce qui est moyen. La musique nous fournit le modèle parfait. Il suffit d'observer une harpe ou un orgue et d'entendre jouer une gamme. Les grosses vibrations, qui portent loin, sont fournies par de fortes cordes ou de longs tuyaux se trouvant à la base, alors que les notes aigües, souvent nombreuses, s'exécutent sur des éléments fins.

L'arbre libre (sans intervention), tilleul comme pommier, montre cette voie. L'arbre étêté (avec scalp) explique l'inverse. C'est l'œil (bourgeon) terminal qui, en freinant la concurrence de l'extrémité, régularise la végétation et l'organise en hiérarchie. En ôtant cette partie terminale, la végétation se porte toujours vers le point de coupe, formant un balai de rameaux néfaste à la pénétration de la lumière dans la couronne.

Rayonnement de feuilles

Le second modèle (radial) cherche à arranger le feuillage et le rameau qui le tient autour d'un axe, celui de la couronne ou celui d'une branche charpentièrre. Facile à comprendre puisqu'il fait référence à une étoile vue du ciel. Pour compléter le tableau, ajoutons ces deux phases propres à l'économie comme au monde végétal: la croissance et le développement. Un rameau était une pousse dans sa phase croissante de jeunesse printanière et estivale. Il a montré une verticalité exploratoire qui va se calmer les années suivantes



Même après une grosse coupe sur son axe, l'arbre (ici un cerisier) laissé libre retrouve sa hiérarchie... dans le style des arbres non taillés situés à gauche.

Nach einem grossen Rückschnitt hat dieser Kirschbaum seine Form wieder gefunden.

